



## ACTA DEL CONSELL MUNICIPAL DE CULTURA

**Data:** 25/01/16

**Núm. de la sessió:** 1/2016

**Lloc:** sala de conferències del Claustre de Sant Domingo

**Horari:** de les 20.05 h a les 21.20 h

**Caràcter:** ordinari

### Hi assisteixen:

Sr. Virgilio Moreno Sarrió, president.

Sr. Antoni Rodríguez Mir, vicepresident.

Sra. Antònia Maria Sabater Martorell, representant del grup municipal del PSIB-PSOE d'Inca.

Sr. Antelm Ferretjans Llompart, representant del grup municipal d'INDI.

Sr. Domingo Mestre Pastor, representant de les entitats corals d'Inca.

Sr. Marcel·lí Minaya Thorell, representant de les entitats musicals d'Inca (s'incorpora en el moment en què s'indica a l'acta).

Sr. Joan Rotger, representant de les entitats folklòriques d'Inca.

Sr. Joan Pujades Coll, representant de les entitats culturals d'Inca.

Sr. Antoni Serra Mateu, representant de les associacions de veïns d'Inca.

Sr. Gabriel Pieras Salom, cronista oficial de la ciutat d'Inca.

Sr. Bernat Forteza, representant del bisbat de Mallorca en matèria de patrimoni

Sr. Gabriel Amer Amer, assessor a judici de la Presidència (s'incorpora en el moment en què s'indica a l'acta).

Sra. Magdalena Sastre Morro, assessora a judici de la Presidència.

### No hi assisteixen (s'han excusat d'assistir-hi):

Sra. Alice Weber, representant del grup municipal MÉS per Inca.

Sr. Gori Ferrà Frau, representant del grup municipal del PI (s'ha excusat d'assistir-hi).

Sra. Rosa Maria Tarragó Llobera, representant del grup municipal del PP.

Sra. Antònia Coll Bozada, representant del Centre Universitari d'Inca.

Sr. Joan Ensenyat Quintana, tècnic de Biblioteques (s'ha excusat d'assistir-hi).

Sr. Guillem Alexandre Reus Planells, assessor a judici de la Presidència (s'ha excusat d'assistir-hi).

Sra. Margalida Llompart Martorell, assessora a judici de la Presidència (s'ha excusat d'assistir-hi).

Sra. Esperança Ramis de Plandolit, assessora a judici de la Presidència.

### Actua de secretària:

Sra. Margalida Adrover Cabrera, tècnica de Cultura i Normalització Lingüística

## DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ

### ORDRE DEL DIA PREVIST



1. Aprovació de l'esborrany de l'acta de la sessió anterior.
2. Proposta de canvi de reglament dels Premis Dijous Bo.
3. Informació sobre l'Any Ramon Llull.
4. Proposta de programació cultural per a 2016.
5. Informacions de programes i activitats de l'Àrea de Cultura.
6. Precs i preguntes.

El Sr. Vicepresident obre la sessió i informa que el Sr. Ferrà, Sr. Reus, la Sra. Llompart i el Sr. Ensenyat han excusat la seva absència a la reunió, i que el Sr. Minaya li ha comunicat que s'hi incorporarà més tard. Seguidament els reunits passen a considerar l'ordre del dia establert.

## **1. APROVACIÓ, SI ESCAU, DE L'ESBORRANY DE L'ACTA DE LA SESSIÓ ANTERIOR**

Els reunits consideren l'esborrany de l'Acta de la sessió de dia 19 d'octubre de 2015.

Per la Presidència se sotmet a votació l'esborrany de l'Acta de la sessió de dia 19 d'octubre de 2015, que s'aprova amb el següent resultat: 9 vots a favor (Sr. Moreno, Sr. Rodríguez, Sra. Sabater, Sr. Ferretjans, Sr. Mestre, Sr. Serra, Sr. Pieras, Sr. Forteza i Sra. Sastre) i 2 vots d'abstenció (Sr. Rotger i Sr. Pujades).

Vist el resultat de la votació, es declara aprovat l'esborrany de l'Acta de la sessió de dia 19 d'octubre de 2015.

## **2. PROPOSTA DE CANVI DE REGLAMENT DELS PREMIS DIJOURS BO**

Els reunits consideren la següent proposta, relativa al canvi de reglament dels Premis Dijous Bo:

### **"BASES REGULADORES DE LA CONVOCATÒRIA DEL PREMI DIJOURS BO 2016**

L'Ajuntament d'Inca estableix la convocatòria del Premi Dijous Bo 2016 amb la finalitat d'atorgar beneficis a favor de persones físiques o jurídiques, públiques o privades, de qualsevol nacionalitat, com a reconeixement exprés per la seva contribució a la salvaguarda de valors relacionats amb la llibertat, la igualtat, la solidaritat, el progrés i el civisme, o derivats d'una trajectòria exemplar que hagi incidit en aquests camps.

Amb aquest objectiu, el Ple de l'Ajuntament d'Inca convoca el Premi Dijous Bo 2016, d'acord amb les bases següents:

### **1. SECCIONS**

El Premi Dijous Bo tindrà una única denominació i podrà concedir-se a aquelles persones, físiques o jurídiques, públiques o privades, de qualsevol nacionalitat que, des del camp del periodisme i la comunicació, hagin realitzat



una aportació important en la defensa de la informació i del pluralisme com a eines per ajudar a enriquir la societat inquera; hagin contribuït a una millor convivència o major benestar dels homes i dones de la ciutat d'Inca; hagin contribuït al desenvolupament i prosperitat de la nostra ciutat; hagin destacat de forma molt rellevant en la promoció de l'esport de la ciutat d'Inca; hagin aportat els seus coneixements i, en general la seva obra, en benefici de la societat inquera; o hagin destacat de forma molt rellevant, per la seva aportació al progrés de la ciutat d'Inca.

Cada any es lliuraran els Premis Dijous Bo que es creguin oportuns.

## **2. BENEFICIARIS**

Podran ser beneficiàries del Premi que es regulen en aquest reglament les persones físiques o jurídiques, públiques o privades, de qualsevol nacionalitat, que reuneixin els requisits que exigeixin les bases de la convocatòria del Premi Dijous Bo. Les persones beneficiàries no podran ser càrrecs electes municipals.

## **3. PRESENTACIÓ DE LES PROPOSTES**

Les propostes de candidatures hauran de presentar-se mitjançant instància acompanyada de la documentació següent:

- Memòria acreditativa en la qual es motivin les causes i circumstàncies de la candidatura.
- *Curriculum vitae* del candidat o candidata proposada, o memòria d'activitats, quan aquest/a adopti qualsevol forma de personalitat jurídica.
- Qualsevol altra documentació complementària que el/la proponent consideri convenient, a efectes d'aportar una major informació del candidat o candidata.
- Cada candidatura ha d'anar acompanyada d'un mínim de 10 signatures de li donin suport.

## **4. ADMISSIÓ DE LES PROPOSTES**

El termini d'admissió de les propostes acabarà dia 15 d'octubre de 2016. Les propostes s'han de presentar en el Registre General de l'Ajuntament d'Inca (plaça d'Espanya, 1). Hi seran admeses les propostes que es lliurin personalment o que hi arribin per correu, si la data d'emissió no és posterior a dia 15 d'octubre de 2016.

## **5. RESOLUCIÓ DE LES PROPOSTES**

La Comissió Informativa de Cultura és l'encarregada de resoldre les propostes de candidatures presentades en el marc d'aquesta convocatòria.

Un cop escoltat el suggeriment del Consell Municipal de Cultura, òrgan consultiu de l'Ajuntament d'Inca, la Comissió Informativa de Cultura realitzarà les propostes de concessió del Premi Dijous Bo especificat en el punt 1 de la convocatòria, la qual elevarà a la consideració del Ple de l'Ajuntament d'Inca.



Per a la seva concessió, el Premi Dijous Bo requerirà acord plenari de la corporació municipal adoptat a l'efecte, amb els vots favorables de la majoria simple.

La concessió del Premi Dijous Bo tindrà lloc en el marc dels actes de la fira del Dijous Bo i el premiat o premiats es donaran a conèixer en un acte institucional. L'Ajuntament d'Inca podrà declarar desert el Premi.

La Comissió Informativa de Cultura resoldrà tots aquells aspectes que no contemplin aquestes bases. L'acord plenari adoptat a l'efecte serà inapel·lable.

## **6. CONTINGUT DELS PREMIS**

El Premi Dijous Bo no tindrà dotació econòmica i consistirà en una peça artística acompanyada d'un diploma acreditatiu d'aquesta distinció.

## **7. ACCEPTACIÓ D'AQUESTES BASES**

La participació a la convocatòria del Premi Dijous Bo 2016 suposa la total acceptació d'aquestes bases."

El Sr. Vicepresident explica que des del grup municipal de MÉS per Inca sempre han considerat que es concedien massa premis i que, si continuen amb el mateix sistema, es van degradant. Indica que la proposta que presenten és d'un únic premi. Seguidament llegeix els punts que han estat modificats respecte de les bases de les edicions anteriors.

El Sr. Vicepresident assenyala que el sistema de votació de les candidatures presentades continua estant en mans del Consell Municipal de Cultura (en endavant CMC) i que les propostes hauran de ser avalades per un nombre mínim de persones; comenta que és una manera que les candidatures comptin amb una sèrie d'avalos que els donin suport. Continua expressant que, d'acord amb la proposta de bases presentada, es podrien atorgar tant un, com dos, tres, quatre premis, etc., els que consideràs el CMC. Així, el sistema és el mateix que fins ara: el CMC proposa i la Comissió Informativa de Cultura vota, i posteriorment s'eleva a la consideració del Ple municipal. Recalca que la decisió de triar, doncs, la continua tenint el CMC.

El Sr. Vicepresident informa que en una reunió celebrada fa algunes setmanes fixaren un criteri en relació amb les votacions que s'hagin de dur a terme en el CMC quant als Premis Dijous Bo: en primer lloc, les propostes presentades es passen a votació per separat per part de tots els membres presents en el CMC, i les que assoleixin un mínim del 50 % dels vots passen a una segona volta; de cara a aquesta, el CMC haurà de decidir si totes les propostes que han arribat a la segona volta són premiades o si n'han de premiar només una, o dues, o les que considerin. Exposa que han de decidir si la votació ha de ser per majoria simple o absoluta, o de  $\frac{2}{3}$  de representació.

El Sr. President demana si amb la nova proposta no hi hauria categories de Premis Dijous Bo.



El Sr. Vicepresident respon que no.

El Sr. Pujades considera un encert que se suprimeixin les categories perquè d'aquesta manera no quedarà cap premi desert.

El Sr. Pieras indica que de totes maneres no es votava en contra de cap proposta, sinó que, si no s'hi votava a favor, s'hi votava abstenció.

El Sr. Vicepresident recorda que les votacions sempre es duïen a terme a través de paperetes, no a mà alçada.

(Quan són les 20.15 h el Sr. Amer s'incorpora a la sessió.)

El Sr. Mestre demana qui donarà els avals a les candidatures presentades.

El Sr. Vicepresident respon que la gent de la societat que hi vulgui donar suport.

El Sr. Mestre comenta que també es pot donar el cas que un aval no tengui fonament.

El Sr. Vicepresident hi està d'acord. Afegeix que la qualitat de l'aval l'establirà el CMC.

Es produeix un debat entre els assistents sobre aquesta qüestió.

El Sr. President manifesta que la proposta que surti del CMC serà aquella que es defensarà, com han fet sempre, i que aposten per un únic premi, per donar rellevància i prestigi al Premi Dijous Bo, per posar-lo al nivell de premis com el Premi Ramon Llull. Considera que l'existència de categories sembla que obliga a haver de concedir els Premis en totes elles.

El Sr. Pieras opina que la societat s'ha distanciat dels Premis Dijous Bo i que no hi havia propostes.

El Sr. President esmenta que des de Batlia no han presentat propostes de candidatures als Premis, perquè consideren que qui ho ha de fer és la societat.

El Sr. Mestre demana si no es poden recuperar les propostes presentades a les edicions anteriors.

El Sr. President respon que no, que les candidatures s'han de presentar a cada convocatòria.

El Sr. Vicepresident afirma que la proposta que presenten reflecteix el que comentaren a la darrera reunió del CMC, com consta en acta.



El Sr. Pieras mostra el seu acord amb la proposta perquè la convocatòria serà més àmplia. Indica que d'aquesta manera, amb la nova redacció, la part que desapareixeria seria l'argumentari del Premi d'Honor Dijous Bo.

El Sr. President matisa que la proposta guanyadora seria el Premi Dijous Bo 2016.

El Sr. Pieras assenyala que volen que hi hagi un únic premi, però que deixen oberta la porta perquè n'hi pugui haver més d'un.

El Sr. Serra comenta que d'aquesta manera pot ser que de cada vegada hi hagi menys propostes.

El Sr. Pujades expressa el seu acord amb la nova proposta de bases pel fet d'haver eliminat les categories, perquè, si abans es declarava un premi desert, es podien veure obligats a haver de donar explicacions.

El Sr. Pieras afirma que el contingut de les reunions del CMC és secret i que han de decidir el Premi d'una manera secreta, lliure i democràtica.

Els reunits obren un debat sobre la confidencialitat del contingut de les reunions del CMC.

La Sra. Sabater demana si el nou reglament estableix si els grups polítics poden presentar propostes de candidatura.

El Sr. Vicepresident respon que les bases no diuen que no puguin fer-ho.

Els reunits obren un debat sobre la conveniència de modificar la redacció del punt 1 de les bases i acorden la redacció següent:

"El Premi Dijous Bo tindrà una única denominació i podrà concedir-se a aquelles persones, físiques o jurídiques, públiques o privades, de qualsevol nacionalitat que, des de diversos camps, hagin duit a terme una activitat en benefici de la societat inquera, o hagin destacat de forma rellevant per la seva aportació al progrés de la ciutat d'Inca.

Cada any es lliuraran els Premis Dijous Bo que es creguin oportuns."

Quant a les votacions de les candidatures presentades, proposa que a la segona volta, en què només quedin les propostes que hagin comptat amb un mínim del 50 % de vots, la decisió d'atorgar el Premi o Premis que considerin ha de ser presa per majoria absoluta dels membres del CMC.

El Sr. Pieras considera important que cada candidatura sigui defensada per un ponent en veu alta i donar l'oportunitat al CMC de poder parlar.

Els reunits obren un debat sobre el procés de votació de candidatures dels Premis Dijous Bo.



(Quan són les 20.45 h el Sr. Serra s'absenta de la sessió.)

El Sr. Rotger considera que, si les candidatures presentades no arriben al 50 % dels vots, el Premi Dijous Bo no pot quedar desert.

El Sr. Vicepresident comenta que les bases contemplen que hi pot quedar. Per altra banda, exposa que enguany poden presentar aquesta proposta i que, una vegada transcorreguda l'edició de 2016, si no ha funcionat de manera adequada, per a l'edició de 2017 poden tornar a canviar les bases.

El Sr. Pieras suggereix que l'Ajuntament i l'Àrea de Cultura duguin a terme una gran tasca de difusió dins la societat de la convocatòria del Premi Dijous Bo.

La Sra. Sastre proposa que se cerqui la manera d'implicar més la societat perquè es presentin més candidatures.

El Sr. President també considera que s'ha de donar promoció al Premi Dijous BO i que sigui el CMC qui decideixi concedir-lo al premiat/s.

La Sra. Sabater proposa que s'ampliï el termini de la convocatòria perquè es doni a conèixer amb més temps i que se'n faci més difusió.

El Sr. Vicepresident hi està d'acord i afirma que així ho faran.

El Sr. Ferretjans demana si els partits polítics poden presentar candidatures al Premi Dijous Bo.

(Quan són les 20.50 h el Sr. Minaya s'incorpora a la sessió.)

El Sr. President respon que a les primeres convocatòries ho podien fer, però que algunes edicions després els grups municipals acordaren no presentar-ne. Ara bé, segons el present document de bases sí poden presentar-ne.

Els reunits obren un debat sobre la votació de candidatures per part dels membres del CMC presentades per ells mateixos.

El Sr. Vicepresident exposa que han de decidir si els membres del CMC poden presentar candidatures de Premis Dijous Bo i votar-hi a favor. Per altra banda, a la vista de les diferents intervencions del debat, comenta que no és el mateix que un membre del CMC presenti una proposta i hi voti a favor que el fet que aquest mateix membre o entitat sigui proposat com a candidat al Premi, cas en què consideren que s'ha d'abstenir en la votació.

El Sr. Amer proposa que qualsevol conflicte que pugui sorgir en la convocatòria es resolgui de manera interna.



Finalitzat el debat sobre el tema de les votacions del Consell Municipal de Cultura per a les candidatures presentades als Premis Dijous Bo, s'acorda incloure dins el punt 5 de les bases de la convocatòria el paràgraf següent:

"

1. Prèviament a la votació cada una de les candidatures podrà ser defensada davant els membres del Consell Municipal de Cultura (CMC) per la persona que n'hagi fet la proposta o per la persona en qui aquesta delegui.
2. Les votacions en tot cas seran secretes i amb butlleta de votació.
3. S'establirà una primera volta de votacions on totes les candidatures seran votades de manera individual. Passaran a la següent ronda les propostes que obtenguin la majoria absoluta dels vots afirmatius dels membres presents a la reunió.
4. En cas de quedi seleccionada més d'una proposta tindrà lloc una segona votació en la qual es decidirà si les propostes que han passat a segona volta poden rebre el premi o si es continua amb la votació per a una següent tria. El resultat haurà d'obtenir la majoria simple dels vots presents.
5. I així successivament fins al resultat final que decidiran els membres presents del CMC.
6. De cara al resultat final seran els mateixos membres del CMC els qui decidiran la quantitat de premis de cada any."

Els reunits acorden elevar la proposta presentada, amb les esmenes expressades anteriorment (punts 1 i 5 de les bases), a la consideració de la Comissió Informativa de Cultura i posteriorment al Ple municipal, d'acord amb la redacció definitiva següent:

## **"BASES REGULADORES DE LA CONVOCATÒRIA DEL PREMI DIJOURS BO 2016**

L'Ajuntament d'Inca estableix la convocatòria del Premi Dijous Bo 2016 amb la finalitat d'atorgar beneficis a favor de persones físiques o jurídiques, públiques o privades, de qualsevol nacionalitat, com a reconeixement exprés per la seva contribució a la salvaguarda de valors relacionats amb la llibertat, la igualtat, la solidaritat, el progrés i el civisme, o derivats d'una trajectòria exemplar que hagi incidit en aquests camps.

Amb aquest objectiu, el Ple de l'Ajuntament d'Inca convoca el Premi Dijous Bo 2016, d'acord amb les bases següents:

### **1. SECCIONS**

El Premi Dijous Bo tindrà una única denominació i podrà concedir-se a aquelles persones, físiques o jurídiques, públiques o privades, de qualsevol nacionalitat que, des de diversos camps, hagin duit a terme una activitat en benefici de la societat inquera, o hagin destacat de forma rellevant per la seva aportació al progrés de la ciutat d'Inca.





Cada any es lliuraran els Premis Dijous Bo que es creguin oportuns.

## **2. BENEFICIARIS**

Podran ser beneficiàries del Premi que es regulen en aquest reglament les persones físiques o jurídiques, públiques o privades, de qualsevol nacionalitat, que reuneixin els requisits que exigeixin les bases de la convocatòria del Premi Dijous Bo. Les persones beneficiàries no podran ser càrrecs electes municipals.

## **3. PRESENTACIÓ DE LES PROPOSTES**

Les propostes de candidatures hauran de presentar-se mitjançant instància acompanyada de la documentació següent:

- Memòria acreditativa en la qual es motivin les causes i circumstàncies de la candidatura.
- *Curriculum vitae* del candidat o candidata proposada, o memòria d'activitats, quan aquest/a adopti qualsevol forma de personalitat jurídica.
- Qualsevol altra documentació complementària que el/la proponent consideri convenient, a efectes d'aportar una major informació del candidat o candidata.
- Cada candidatura ha d'anar acompanyada d'un mínim de 10 signatures de li donin suport.

## **4. ADMISSIÓ DE LES PROPOSTES**

El termini d'admissió de les propostes acabarà dia 15 d'octubre de 2016. Les propostes s'han de presentar en el Registre General de l'Ajuntament d'Inca (plaça d'Espanya, 1). Hi seran admeses les propostes que es lliurin personalment o que hi arribin per correu, si la data d'emissió no és posterior a dia 15 d'octubre de 2016.

## **5. RESOLUCIÓ DE LES PROPOSTES**

La Comissió Informativa de Cultura és l'encarregada de resoldre les propostes de candidatures presentades en el marc d'aquesta convocatòria.

El Consell Municipal de Cultura, òrgan consultiu de l'Ajuntament d'Inca, emetrà una proposta de concessió de Premis Dijous Bo 2016, la qual resultarà del següent sistema de votació:

1. Prèviament a la votació cada una de les candidatures podrà ser defensada davant els membres del Consell Municipal de Cultura (CMC) per la persona que n'hagi fet la proposta o per la persona en qui aquesta delegui.
2. Les votacions en tot cas seran secretes i amb butlleta de votació.
3. S'establirà una primera volta de votacions on totes les candidatures seran votades de manera individual. Passaran a la següent ronda les propostes que obtenguin la majoria absoluta dels vots afirmatius dels membres presents a la reunió.



4. En cas de quedi seleccionada més d'una proposta tindrà lloc una segona votació en la qual es decidirà si les propostes que han passat a segona volta poden rebre el premi o si es continua amb la votació per a una següent tria. El resultat haurà d'obtenir la majoria simple dels vots presents.
5. I així successivament fins al resultat final que decidiran els membres presents del CMC.
6. De cara al resultat final seran els mateixos membres del CMC els qui decidiran la quantitat de premis de cada any.

Un cop decidida la proposta, el Consell Municipal l'eleva a la Comissió Informativa de Cultura, la qual realitzarà la proposta de concessió del Premi Dijous Bo 2016 i l'eleva a la consideració del Ple de l'Ajuntament d'Inca.

Per a la seva concessió, el Premi Dijous Bo requerirà acord plenari de la corporació municipal adoptat a l'efecte, amb els vots favorables de la majoria simple.

La concessió del Premi Dijous Bo tindrà lloc en el marc dels actes de la fira del Dijous Bo i el premiat o premis es donaran a conèixer en un acte institucional. L'Ajuntament d'Inca podrà declarar desert el Premi.

La Comissió Informativa de Cultura resoldrà tots aquells aspectes que no contemplin aquestes bases. L'acord plenari adoptat a l'efecte serà inapel·lable.

## **6. CONTINGUT DELS PREMIS**

El Premi Dijous Bo no tindrà dotació econòmica i consistirà en una peça artística acompanyada d'un diploma acreditatiu d'aquesta distinció.

## **7. ACCEPTACIÓ D'AQUESTES BASES**

La participació a la convocatòria del Premi Dijous Bo 2016 suposa la total acceptació d'aquestes bases."

## **3. INFORMACIÓ SOBRE L'ANY RAMON LLULL**

El Sr. Vicepresident informa els reunits sobre la programació prevista al llarg de l'any 2016 amb motiu de l'Any Ramon Llull. En aquest sentit, explica que es va mantenir una reunió amb el director del Col·legi Beat Ramon Llull, el rector Antoni Vadell i diferents membres de la Comissió d'Honors i Distincions del CMC, per tal de dur a terme una pluja d'idees en vistes a elaborar una programació. Així, exposa que s'ha confirmat la celebració dels següents actes:

1. Contacontes. Vida de Ramon Llull (28/01/16).
2. Conferència sobre Ramon Llull, a càrrec de Maribel Ripoll. Fàbrica Ramis (09/03/16).
3. Presentació de llibre sobre Ramon Llull. Autora: Maribel Ripoll. Fàbrica Ramis (30/03/16).
4. Presentació del llibre *Paisatges de Ramon Llull*. Autor: Gaspar Velero/Editorial Olañeta. Fàbrica Ramis.



5. Contacontes. Vida de Ramon Llull. Activitat dirigida als centres escolars, dins la setmana de la Festa del Llibre (abril 2016).
6. Recital poètic: *El verger de l'amant*. Fàbrica Ramis (abril 2016).
7. Jornades de cultura jueva, àrab i cristiana (abril 2016):
  - Conferència a càrrec de Jordi Maiz: "El call d'Inca" (15/04/16, 20.00 h).
  - Visita guiada al call d'Inca, a càrrec de Guillem Alexandre Reus, historiador de l'art (16/04/16, 10.00 h).
8. Concert de Joan Manel amb motiu del CD sobre l'obra de Ramon Llull. Claustre de Sant Domingo, dins el marc del lliurament dels Premis Literaris Pare Colom 2016 (29/07/16, 21.00 h).
9. XVII Jornades d'Estudis Locals (novembre de 2016). Ponència inaugural i apartat especial dedicat a la vida i obra de Ramon Llull a través de l'obra de l'ul·listes com ara el pare Colom, Garcies Palou, Miquel Duran, Pere Llabrés. Obra pictòrica a Inca sobre la figura de Ramon Llull.
10. Vida glosada de Ramon Llull, a càrrec de Carles Amengual i Gaspar Valero. Fàbrica Ramis.
11. Himne Antoni Torrandell amb lletra de Llorenç Riber a Ramon Llull, en el seu VI centenari, a càrrec de l'Orfeó l'Harpa d'Inca.

A banda d'aquests actes, el Sr. Vicepresident informa que n'hi ha d'altres pendents de confirmació, com exposicions, conferències, presentacions de llibres, etc.

El Sr. Vicepresident comenta que a la dita programació, a banda de l'Ajuntament d'Inca i el Col·legi Beat Ramon Llull, hi ha diferents entitats culturals implicades, com la Fàbrica Ramis, i informa que té pendent de parlar amb l'Obra Cultural Balear i la Fundació Cultural Es Convent per si volen col·laborar amb la realització d'actes. Conclou dient que, si tots els actes esmentats es confirmen, quedarà un bon programa per a l'Any Ramon Llull.

#### **4. PROPOSTA DE PROGRAMACIÓ CULTURAL PER A 2016**

El Sr. Vicepresident informa de la programació de l'Àrea de Cultura per a 2016:

- Cicle de visites guiades al patrimoni cultural d'Inca. Es realitzaran durant tots els mesos de l'any llevat de juliol i agost, i el mes de novembre se'n duran a terme dues. Les visites seran el segon dissabte de cada mes, i el dimarts anterior a la sortida hi haurà una conferència introductòria.
- Teatre. Intenció de programar una obra de teatre mensual.
- Contacontes a la Biblioteca Municipal (mensual, durant nou mesos).
- Any Llull. Programació anual 2016. Actes prevists:
  1. Contacontes. Vida de Ramon Llull (gener 2016)
  2. Jornades de cultura jueva, àrab i cristiana (abril 2016)



3. Exposició sobre Ramon Llull.
  4. Exposició de l'obra de Ramon Llull a la Biblioteca.
  5. Presentació d'un llibre sobre Ramon Llull.
  6. Himne Antoni Torrandell a Ramon Llull en el seu VI centenari.
- Exposicions a Sa Quartera (anual 2016). Intenció d'una exposició cada dos mesos.
  - Exposicions al Casal Cas Metge Cifre (anual 2016). Posar a l'abast dels nous valors per a les seves exposicions temporals.
  - Sant Jordi (abril 2016). Organització d'una fira del llibre. Reunió amb el món que envolta el llibre (editorials, autors, llibreters, centres escolars...). Proposta de celebració el divendres 22/04/16 per a les escoles i el dissabte 23/04/16 a la Fàbrica Ramis.
  - Festival de teatre infantil i juvenil (maig 2016).
  - Festival Internacional de Teresetes de Mallorca (del 9 al 15 de maig de 2016).
  - INCART (maig 2016). Exposició anual d'art contemporani en diversos indrets de la ciutat.
  - Festival de jazz (juliol 2016). Realització de 5 concerts els diumenges de juliol al Claustre de Sant Domingo.
  - Setembre, la cultura al carrer (setembre 2016). Programació d'actes de teatre, literatura, música...
  - El Professor Sorpreses (octubre 2016). Activitat adreçada a públic infantil.
  - Premis literaris Pare Colom (convocatòria gener-febrer 2016). Categories: narrativa, poesia i teatre.
  - Certamen d'Arts Plàtiques (novembre 2016).
  - XVII Jornades d'Estudis Locals (novembre 2016).
  - Festival de pallassos (desembre 2016). Tres actuacions durant els dissabtes de vacances de Nadal.
  - Col·laboració amb entitats corals, musicals i folklòriques d'Inca.

El Sr. Vicepresident informa que hi ha altres activitats pendents de realització depenent del pressupost de què es disposi per a l'any 2016: Urbanea (exposició d'art contemporani), trobada de bandes i corals, llibre de possessions d'Inca.

Exposa que durant el 2015 des de l'Àrea de Cultura s'han duit a terme noves activitats: Setembre, la cultura al carrer i els actes amb motiu del Tricentenari. Així mateix, manifesta als reunits que tenen obert per a tots el despatx del batle i el seu perquè puguin presentar les propostes que considerin adients. Per altra banda, des de l'Ajuntament d'Inca serà el moment de gestionar possibles col·laboracions d'àmbit institucional i privat. En aquest sentit, recorda que el festival Incajazz 2015 no s'hauria pogut realitzar sense el suport de dues entitats.

La Sra. Sabater planteja que entre tots haurien de decidir un tema adient per al Dijous Bo de 2016.



El Sr. President dóna les gràcies als membres del CMC per participar i afirma que des del seu punt de vista la cultura és una prioritat. Afegeix que des de l'Ajuntament es mouran tant com puguin per aconseguir la col·laboració del Govern balear i el Consell de Mallorca, perquè la cultura és fonamental per dur a terme una tasca de dinamització de la ciutat d'Inca, amb una conjunció entre cultura, comerç i turisme.

El Sr. Vicepresident informa que el Grup Serra col·labora activament amb el cicle de visites guiades «Descobreix Inca», a través de publicacions en premsa de manera freqüent sobre aquesta activitat. Per altra banda, esmenta que en vista a la difusió, l'Ajuntament fa servir totes les eines que té al seu abast: correu electrònic, web municipal, xarxes socials, whatsapp, etc.

El Sr. Vicepresident esmenta que, de cara a l'organització d'activitats i programes culturals, han d'intentar no trepitjar-se amb la programació de les entitats culturals del municipi.

El Sr. President felicita el Sr. Pieras pels seus 30 de tasca com a cronista oficial de la ciutat.

## **5. INFORMACIONS DE PROGRAMES I ACTIVITATS DE L'ÀREA DE CULTURA**

Es facilita als reunits la següent informació cultural:

### **“ACTIVITATS GENER/FEBRER 2016 ÀREA DE CULTURA**

#### **Dimecres 12 de gener**

Conferència Pere Rayó: «Introducció als convents dels mendicants d'Inca: Sant Domingo i Sant Francesc»

Lloc: Sa Capella del Convent

Organització: Ajuntament d'Inca

Amb la col·laboració de: Fundació Es Convent

Hora: 19.30 h

#### **Dimecres 13 de gener**

##### **I Sessió ART SEGLE XX a càrrec de Pere Rayó**

Lloc: Sa Capella del Convent

Fundació Es Convent

Hora: 19.30 h

Ho organitza: Es Convent

#### **Dijous 14 de gener**

##### **Concert a càrrec de Xarim Aresté**

Lloc: Fàbrica Ramis

Hora: 22.30 h

Reserves a: [cultura@fabricaramis.com](mailto:cultura@fabricaramis.com)

Ho organitza: Sa Fàbrica Ramis



**Dimecres 16 de gener**

**'Els convents dels mendicants d'Inca: Sant Domingo i Sant Francesc'**

Visita guiada a càrrec de Pere Rayó Bennàssar, historiador

Hora: de 10 a 13 h.

Inscripcions: Àrea de Cultura de l'Ajuntament d'Inca (Claustre de Sant Domingo, avinguda de les Germanies, núm. 2, Inca)

Tel. 871 91 45 00, a/e normalitzacio@incaciutat.com

**Dissabte 23 de gener**

**Concert 2 corals**

Lloc: Església Santa Maria la Major

Hora: 20.30 h

Ho organitza: Fundació Es Convent / Parròquia Sta. Maria la Major

**Suites de Bach a càrrec de Miquel Àngel Aguiló**

Lloc: Sa Fàbrica Ramis

Hora: 20.30 h

Ho organitza: Sa Fàbrica Ramis

**Diumenge 24 de gener**

**Presentació del disc de l'Associació Cofre Antic**

Lloc: Casal de Cultura

Hora: 18.30 h

Entrada lliure amb tiquet d'aforament limitat.

Ho organitza: Associació Cofre Antic

**Documental: Un mapa en moviment: Descobrint un país en construcció.**

Lloc: Galeria Can Marc

Hora: 18 h.

Ho organitza Obra Cultural Balear. Taquilla inversa

**Dilluns 25 de gener**

**Consell Municipal de Cultura**

Lloc: Claustre de Sant Domingo (sala conferències)

Hora: 20 h

**Dimecres 27 de gener**

**II Sessió ART SEGLE XX a càrrec de Pere Rayó**

Lloc: Sa Capella del Convent

Fundació Es Convent

Hora: 19.30 h

Ho organitza: Fundació Es Convent

**Dijous 28 de gener**

**Contacontes a càrrec de Bernat Soler: *Mester Ramon i la màquina de pensar.***

Lloc: Biblioteca Municipal d'Inca

Hora: 18 h



**Divendres 29 de gener**

**Presentació del llibre *Paisatges de l'Arxiduc* de Nicolau Cañellas  
Documenta Balear**

Lloc: Sa Fàbrica Ramis

Hora: 19 h

Ho organitza: Sa Fàbrica Ramis

**Dimarts 9 de febrer**

**Conferència a càrrec de Miquel Pieras. Introducció a la visita guiada 'La indústria inquera; el món de la sabata'**

Lloc: Sa Capella del Convent

Fundació Es Convent

Hora: 19.30 h

**Dimecres 10 de febrer**

**III Sessió ART SEGLE XX a càrrec de Pere Rayó**

Lloc: Sa Capella del Convent

Fundació Es Convent

Hora: 19.30 h

Ho organitza: Fundació Es Convent

**Divendres 12 de febrer**

**Contacontes a càrrec d'Helena Cayetano: *La Constelación Pica Pica*.**

Lloc: Biblioteca Municipal d'Inca

Hora: 18 h

**Dissabte 13 de febrer**

**'La indústria inquera; el món de la sabata'**

Visita guiada a càrrec de Miquel Pieras.

Hora: de 10 a 13 h.

Inscripcions: Àrea de Cultura de l'Ajuntament d'Inca (Claustre de Sant Domingo, avinguda de les Germanies, núm. 2, Inca)

Tel. 871 91 45 00, a/e normalitzacio@incaciutat.com

**Dimecres 17 de febrer**

**Comissió Informativa de Cultura**

Lloc: Claustre de Sant Domingo (sala Pinell)

Hora: 13 hores

**Dimecres 24 de febrer**

**IV Sessió ART SEGLE XX a càrrec de Pere Rayó**

Lloc: Sa Capella del Convent

Fundació Es Convent

Hora: 19.30 h

Ho organitza: Fundació Es Convent

**Divendres 26 de febrer**

**Contacontes a càrrec d'Emmanuel Danet: *Els contes que més m'agraden*.**



Lloc: Biblioteca Municipal d'Inca

Hora: 18 h"

El Sr. Vicepresident informa que les bases dels Premis Literaris Pare Colom 2016 estan en procés d'aprovació.

## **6. PRECS I PREGUNTES**

Els reunits no en formulen.

S'acorda que la propera reunió del CMC se celebri d'aquí a tres mesos.

I, sense més assumptes per tractar, el Sr. Vicepresident aixeca la sessió a les vint-i-una hores i vint minuts, i s'estén la present acta, de la qual jo, com a secretària, don fe.